



Program

Utorok 23. jún 2015

10:00

Registrácia

10:30 - 10:40

(10 min)

Otvorenie konferencie

Renáta Niczová, predsedníčka RGS

10:40 - 11:00

(20 min)

Alexandra Kusá, generálna riaditeľka SNG

11:00 – 13:00

(120 min)

Blok prezentácií s diskusiou: Digitálne zbierky na webe

Aké možnosti sa otvárajú galériám a múzeám v online prostredí? Stačí „zavesiť“ na stránku inštitúcie zopár obrázkov zbierkových predmetov alebo prenechať ich sprístupnenie na Google Art? Blok predstaví možnosti, ako pracovať s digitálnymi zbierkami vo vlastnej réžii, s minimálnymi nákladmi a využitím voľne dostupných nástrojov a služieb, ako je Web umenia alebo Wikipedia. Príspevky sa zamerajú na prácu s online komunitou pri využívaní (a vytváraní) digitálneho obsahu a spôsob, akým ho čo najlepšie sprístupníť verejnosti prostredníctvom nástrojov content marketingu.

Moderátor: Michal Čudrnák, SNG

Prezentácia 1 / Čo je nové na Webe umenia? kolektív lab.SNG

Prezentácia 2 / Čo ukrýva vaše múzeum? Milena Kiripolská, SNM Martin

Prezentácia 3 / Content marketing v galériách. Marek Šulík, Visibility

Prezentácia 4 / Galérie vo wiki-svete. Michal Matúšov, Wikimedia Slovenská republika

13:00 – 14:00

(60 min)

Obed

14:00 – 15:30

(90 min)

Blok workshopov

Workshop 1 / Praktický sprievodca prácou s digitálnymi zbierkami.

koordinátor Michal Čudrnák, SNG

Veľa galérií dostalo vďaka digitalizácii k dispozícii kvalitný digitálny obsah. Workshop bude zameraný na praktické rady pri práci s digitálnym obsahom. Atraktívne nemusí byť vždy drahé a šikovná aplikácia dokáže byť vhodnou pridanou hodnotou pre návštevníkov.

Workshop 2 / Ako na archívne fondy bez Archívu?

koordinátori Radoslav Ragač a Alena Maková, SNA

Odborníci zo Slovenského národného archívu rozdadajú pár cenných rád a odpovedia na praktické otázky, týkajúce sa správy sprievodnej a osobnej dokumentácie, korešpondencie a pod., ktorá tvorí hodnotnú súčasť zbierkového fondu a s ktorou sa galérie stretávajú pri dennej praxi.

Workshop 3 / Ako na zisk bez podnikania?

koordinátorka *Gabriela Hamalová, SNG*

Prenájom priestorov nemusí byť jednou z mála príležitostí, ako priliepiť rozpočtu v galérii. Predaj kníh, katalógov, reprodukcí či drobného propagačného tovaru je bežnou súčasťou každej galérie/múzea na západe. Finančná riaditeľka SNG sa podelí o praktické skúsenosti s financovaním a účtovaním týchto služieb.

Workshop 4 / Ako na ISG CEDVU?

koordinátori *Jana Bahurinská a Vladimír Hergott, SNG*

ISG CEDVU prešlo za posledné tri roky intenzívnym vývojom. Metodici zo SNG prakticky predstavia šikovné triky ako vyhľadávať, zaznamenávať, kontrolovať... jednoducho ako využiť potenciál CEDVU a jeho nové moduly čo najefektívnejšie.

15:30 – 15:50
(20 min)

Coffee break

15:50 – 17:15
(85 min)

Blok prezentácií s diskusiou: Správa a ochrana zbierok

Elektronizácia sa stala neoddeliteľnou súčasťou starostlivosti o zbierky. Ako efektívne zaznamenať životný cyklus zbierkového predmetu a prečo je vôbec dôležité skvalitňovať interné procesy pri správe zbierok? Príspevky sú zamerané na činnosti bežnému návštevníkovi neviditeľné, no z hľadiska fungovania galérie často kľúčové. Veď ako by sa dali prezentovať zbierky, keby neboli správne skatalogizované a vhodne uložené? Digitálny vek aj tu ponúka veľa výhod.

Moderátorka: *Mária Bohumelová, SNG*

Prezentácia 1 / Čo je nové v ISG CEDVU? Veľa...

Jana Bahurinská a Vladimír Hergott, SNG

Prezentácia 2 / Budovanie galerijnej dokumentácie v regionálnej galérii – devíza alebo prežitok?

Katarína Nádaská, VSG

Prezentácia 3 / Čo odkrýva digitálny vek pri ochrane zbierok. Veronika Gabčová, SNG

Prezentácia 4 / Výtvarné umenie vs. Fumigačná komora.

Miroslav Slúka, SNG Zvolen

Prezentácia 5 / Správa zbierok a využitie elektronickej evidencie a zdigitalizovaných zbierok v rámci možností prezentačných portálov.

Zuzana Koblíšková, Divadelný ústav Bratislava

18:30

Spoločenský večer

„Správa zo služobnej cesty“

Dušan Buran, SNG, predseda ICOM Slovakia

Biedermeier

sprievodný výklad k aktuálnej výstave

Katarína Beňová, hlavná kurátorka výstavy, Jana Švantnerová, kurátorka výstavy

Program **Streda 24. jún 2015**

09:00 – 10:30

(90 min)

Blok prezentácií s diskusiou: Galérie v konkurenčnom prostredí – otvorene?

Žijeme v digitálnom veku, internet a „smart“ technológie sa stali bežnou súčasťou nášho každodenného života. My sme si zvykli, no mladšie generácie sa už do digitálneho veku narodili a nemajú potrebu ho vôbec nazývať digitálnym... také je to pre nich prirodzené. Niet divu, že sa táto zmena odzrkadľuje aj v potrebách a očakávaniach návštevníkov galérií. Kultúra je dnes dostupná v akomkoľvek čase a na akomkoľvek mieste, tak ako prilákať náročné publikum na návštevu galérie a vytvoríť u nich vzťah ku kultúrnemu dedičstvu?

Moderátorka: Bohdana Hromádková, SNG

Prezentácia 1 / Ako na návštevníka v digitálnom veku. Bohdana Hromádková, SNG

Prezentácia 2 / Nový vizuál SNG. Pavlína Morháčová a Branislav Matis, SNG

Prezentácia 3 / Zdigitalizované zbierky ako vzdelávacie nástroje galérií – možnosti a úskalia.

Marcela Kvetková, SNG

Prezentácia 4 / Fullaland – sťahuj, skladaj, pošli, príd! Jozef Matuška, SNG – GLF

Prezentácia 5 / Aký je vzdelávací potenciál zdigitalizovaných zbierok? Viera Dandárová, VSG

10:30 – 11:00

(30 min)

Coffee break

11:00 – 13:00

(120 min)

Blok workshopov

Workshop 1 / Ako na galerijnú pedagogiku digitálne?

koordinátorky Magdaléna Kuchtová a Marcela Kvetková, SNG

Workshop 2 / Ochrana zbierok v depozitári.

koordinátori Veronika Gabčová a Miroslav Slúka, SNG

Workshop 3 / Ako ďalej s Webom umenia?

koordinátori kolektív lab.SNG

Workshop 4 / Ako na autorské práva?

koordinátori Andrej Gunár a Mária Bohumelová, SNG

Workshop 5 / Štandardy pre galérie 21. storočia.

koordinátorka Zuzana Gažíková, SNG – GLF

13:00 - 13:10

(10 min)

Ukončenie konferencie

13:10 - 14:00

(50 min)

Obed

Zmena programu vyhradená.